

Acta de la reunion de la Junta directiva de Inrot 6 celebrada en Evora el día 29 de Noviembre de 2003.

Reunidos los siguientes miembros de Inrot 6

Juan Jose Hernández Presidente de Inrot 6 de R. Club de Mérida
Alberto Del Valle Secretario de Inrot 6 de R. Club de Mérida
Jose Manuel Noites de R. Club de Evora
Antonio Landerset Simoes de R. Club de Evora
Francisco Magalhaes Neves de R. Club de Evora
Adolfo Armando Nunes Caroço del R. Club de Portalegre
Antonio Mariquito del R. Club de Portalegre
Francisco Viñao del R. Club de Badajoz
Carlos Reynolds del R. Club de Badajoz
Luis Miguel Santos del R. Club de Castelo Branco

El Presidente de Inrot 6 da cuenta a los reunidos de la justificación de no asistencia del Presidente del R. Club de Cáceres, Evaristo Ramos, debido a tener en ese mismo día convocada una rueda de prensa en su ciudad, para tratar sobre la campaña que ellos inician en estas fechas “Operación patata”, a la vez que informa que cuenta con su autorización para que ser representado en los temas que se traten y estando de acuerdo en el sentido en que se aprueben

También se recibe la justificación de no asistencia por motivos particulares del Comisario de la exposición Fernando Duarte, del R. Club de Portalegre.

Una vez efectuado el saludo a las banderas por parte del Presidente del R. Club de Evora, da comienzo la reunion, de acuerdo con el orden del día enviado por Juan Jose Hernández a los distintos clubes.

1º).- Lectura y aprobación del acta anterior

Por parte de Antonio Landerset se pide corregir dicha acta, ya que se omitió el hacer constar que Francisco Magalhaes Neves pertenecía al R. Club de Evora. También Jose Manuel Noites pide que se corrija dicha acta en la relación de asistentes y se haga constar la presencia en la misma como observador de nuestro compañero Canha da Silva del R. Club de Evora. El Presidente de Inrot 6 se ocupara de corregir estas omisiones

2º).- Marcha de la exposición

Ante la ausencia ya justificada del comisario de la exposición, informan Luis Miguel Santos y Antonio Mariquito de la relación que tienen recibida del comisario a determinada fecha y a falta de ser completada con las últimas ventas hechas en Evora.

En este punto toma la palabra Francisco Magalhaes el cual informa que las obras vendidas en Evora han sido 8, las cuales sumadas a las efectuadas en las ciudades precedentes, el cierre total de obras vendidas alcanza la suma de 70, con un valor de 25.195 €uros.

El Presidente Inrot 6 toma la palabra y dice que es portador de una buena noticia, pero que prefiere que nos la comunique Francisco Viñao, como responsable de las acciones llevadas a cabo con referencias a este asunto.

Francisco Viñao nos dice que por medio de unas gestiones hechas en Madrid una persona anónima ha decidido contribuir con la suma de 15.000 Euros a la exposición, cantidad que **será transferida a la cuenta que le indique Fernando Duarte y que dicho benefactor recogerá algunos cuadros de los sobrantes de las ventas y que elegirá en el catalogo**

Ante tan buena noticia el Presidente de Inrot 6 pide que se haga constar en acta la felicitación de todos los presentes a la magnífica gestión llevada a cabo por Francisco Viñao, presidente de R. Club de Badajoz, propuesta que es acogida con el aplauso unánime de todos los presentes.

Con las cantidades vendidas, mas esta aportación extraordinaria, hacemos los primeros cálculos del resultado de las ventas hasta el día de la fecha y que son los siguientes:

Suma de las obras vendidas..... 25.195 Euros

Aportación extraordinaria..... 15.000 Euros

Total valor ventas..... 40.195 Euros

Teniendo en cuenta que el valor total de las obras que componían el catalogo era de

Valor total obras 55.846 Euros
(incluido cuadro aportado a ultima hora)

Valor ventas realizadas 40.195 Euros

Cantidad pendiente para hacer 100%15.651 Euros

3º).- Criterios a seguir con los cuadros sobrantes

En este punto se recogen diversas opiniones

El Presidente de Inrot 6 propone, que con las obras sobrantes, se proceda a valorarlas y que a dicho valor se le descuente la cantidad que se crea oportuna y que por el valor resultante se hagan boletos para ponerlos a la venta entre los clubes y de esta manera recaudar el mayor dinero posible, sorteando las obras entre los compradores de los boletos.

Los boletos serian repartidos entre los 158 socios que componen la totalidad de los integrantes de los clubes que forman Inrot 6.

Francisco Viñao, expone que algunos artistas donantes de Badajoz, querían que si sus obras al final de todas las exposiciones no hubieran sido vendidas se les entregaran y ellos serian depositarios de las mismas hasta que Inrot 6 hiciese una nueva exposición.

Se le responde que esta cuestión ya fue debatida otro día, y que en acta anterior se recogía que todas las obras donadas eran de Inrot 6, y que de común acuerdo y sin minusvalorar las mismas se les daría salida.

Francisco Magalhaes de R. Club de Evora, dice que los miembros de su club no están en condiciones de hacer un nuevo esfuerzo económico y hacerse cargo del valor que proporcionalmente les correspondiese, que aunque el club tiene un número de miembros no todos son efectivos, esta puntualización es corroborada por Luis M Santos también con respecto a su club donde algunos rotarios no asisten durante determinadas épocas a los actos que se programan.

Después de amplia discusión sobre este tema y con intervenciones de Carlos Reynolds, Adolfo Carço, Antonio Mariquito, Antonio Landerset y Jose M Noites tendentes a aportar ideas par llegar a dar solución al tema tratado:

SE ACUERDA

- Hacer tantos boletos como cuadros hayan sobrados
- Cada boleto tendrá un valor de 100 Euros
- Se adjudicaran 10 boletos a cada club, siendo responsable el Club de su venta
- Los boletos sobrantes por encima del reparto estarán a disposición de quien los solicite
- Los clubes mantendrán contacto puntual con el Presidente de Inrot 6 para informar de la marcha de la venta de los boletos adjudicados, así como de posibles necesidades adicionales o sobra de los que les fueron adjudicados
- El Presidente de Inrot 6 coordinara semanalmente las ventas con los clubes
- Se adjudican los números de los boletos según se detalla:

R. Club de Mérida	Del numero 1 al 10
R. Club de Badajoz	11 al 20
R. Club de Cáceres	21 al 30
R. Club de Portalegre	31 al 40
R. Club de Castelo Branco	41 al 50
R. Club de Evora	51 al 60
- Se propone que el próximo día 3 de Enero de 2004 a las 11.00 horas, celebremos una nueva reunión Inrot 6 en Evora para cerrar definitivamente las cuentas de la reexposición.
- Que ese mismo día celebremos un almuerzo donde efectuaremos el sorteo de las obras entre los compradores de las mismas, que dicho almuerzo sea abierto y que el precio para el mismo sea como máximo de 30 Euros por persona.

Sin mas asuntos que tratar se da por terminada la reunión y se redacta el acta de la misma por el Secretario de Inrot 6

(Se acompaña en hoja adjunta la hoja firmada por parte de los asistentes)



Agrupamento de Clubes Rotários de
INROT-6
 Badajoz Mérida
 Castelo Branco Cáceres Évora Portalegre



NOMBRE	CLUB	FIRMA
FRANCISCO VÍÑO FERREY	R. E. BAJAJÓ 2	
JOSÉ MANUEL DA CONCEIÇÃO NOTES	R. C. ÉVORA	
JUAN JOSE HERNANDEZ	R. E. MÉRIDA	
António da Cunha Simões	R. C. Évora	
Carlos Reynolds	R. C. Badajoz	
Francisco de Repelón Naves	R. C. Évora	f. de repelón
Atílio Armando Nunes Carr	R. E. Portalegre	self.
José Miguel Santos	R. C. Castelo Branco	
 António Mariquito	R. E. Portalegre	

